

Пресс-релиз

5 сентября 2016 года

Специальная астрофизическая обсерватория Российской академии наук,
Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики,
Австрийский культурный форум в Москве,
Gogova Foundation и Section A Wien, Вена
совместно с Бюро Федерального канцлера Австрийской Республики

представляют выставку

Обсерватория

Художественная интервенция в Специальную астрофизическую обсерваторию Российской академии наук,
Нижний Архыз, Карачаево-Черкесская Республика Российской Федерации



Фото: Юрий Пальмин

В 2016 году мир отмечает 55 лет с момента полета первого человека в космос, а Специальная астрофизическая обсерватория в Нижнем Архызе празднует свое 50-летие. В честь юбилея впервые в своей истории научная институция открывает двери для международного выставочного проекта. Художники из России и Австрии приглашаются к творческому знакомству с обсерваторией. Произведения искусства, созданные специально для этого проекта, будут представлены в необычном пространстве и позволят посетителям выставки взглянуть на просторы Вселенной глазами художников.

Краткая история Обсерватории

Еще в 1930–1940-е годы СССР поставил перед собой амбициозную цель — построить самую большую обсерваторию в мире. Реализовать эти планы удалось к 1970-м — Специальная астрофизическая обсерватория начала свою работу. Вплоть о 1990-х обсерватория Нижнего Архыза была самой большой и одной из наиболее хорошо оборудованных обсерваторий в мире.

Обсерватория работает и сегодня. Научный городок насчитывает порядка тысячи жителей, активно проводятся научные конференции, разрабатываются и внедряются новые технологии изучения Вселенной. Кроме того, сотрудники Обсерватории бережно хранят историю и культуру места, где она построена. Здесь, в горах Северного Кавказа, были поселения аланов — скифского народа, обращенного в IX веке в христианство. Неподалеку от Обсерватории находятся руины аланского города и три храма X века,

сохранившиеся до наших дней только благодаря Министерству культуры Карачаево-Черкесии и администрации Специальной астрофизической обсерватории.

Прямая речь:

Мадина Гогова, Министр культуры Карачаево-Черкесии:

«Карачаево-Черкесская Республика — удивительно красивый, самобытный, динамично развивающийся регион. Проект “Обсерватория” представляет искусство без границ и появился на свет в результате диалога культур. Выставка современных художников России и Австрии — это часть масштабного международного арт-проекта, который станет знаменательным событием в культурной жизни Карачаево-Черкесской Республики. Уникальная природа региона, его древние памятники, горы Кавказа делают Карачаево-Черкессию одним из удивительно интересных и привлекательных мест и являются уникальной площадкой для вдохновения и творчества художников».

Мариана Гогова, основатель Gogova Foundation:

«Одна из задач нашего фонда — развитие взаимодействия между художниками и российскими регионами, а этот проект доказывает, что молодое российское искусство готово выйти за пределы крупных городов. Само же пространство Обсерватории — уникально, оно дает мощный творческий импульс приглашенным художникам, которые работают в самых разных техниках и с самыми разными медиа».

Симон Мраз, директор Австрийского культурного форума в Москве:

«Для Обсерватории было выбрано поразительное место — одновременно потаенное и дающее самый ясный, самый лучший вид на звезды. Но что еще удивительнее — получившееся в результате соседство нового здания Обсерватории и руин древнего города. Мне кажется, это столкновение древности истории и вечности космоса крайне философично и метафорично, это неиссякаемый источник вдохновения для художников. Я очень рад, что Обсерватория, этот научный центр, открывает свои двери, чтобы позволить художникам из Австрии и России взглянуть на просторы Вселенной, а также на жизнь и историю самой обсерватории. Работы художников будут органично вписаны в пространство Обсерватории и позволят жителям городка по-новому взглянуть на эти места».

Участники выставки:

Эва Зайлер (Австрия), Ирина Корина (Россия), Михаил Михайлов (Австрия), Юрий Пальмин (Россия), Александра Паперно (Россия), Тимофей Радя (Россия), Светлана Спирина (Россия), Анна Титова (Россия), Светлана Шуваева (Россия), Эва Энгельберт (Австрия).

Кураторы:

Мадина Гогова (Министр культуры Карачаево-Черкесской Республики)
Мариана Гогова (Основатель Gogova Foundation)
Симон Мраз (Австрийский культурный форум в Москве)
Андреас Кристоф (Section A Wien, Вена)

Открытие выставки:

15 октября 2016 года

Время работы выставки: с 16 октября по 5 ноября 2016 года, часы работы на сайте www.sao.ru

Адрес:

Специальная астрофизическая обсерватория Российской академии наук,
Нижний Архыз, Зеленчукский район, Карачаево-Черкесская Республика, Россия

Иллюстрации для прессы доступны по ссылке: <https://goo.gl/xk13GH>

Проект реализован при поддержке:



**Райффайзен
БАНК**



Gogova Foundation

Некоммерческий Фонд поддержки современного искусства и культуры, основан искусствоведом и куратором Марианой Гоговой в 2016 году. Основная задача Фонда — продвижение молодых российских художников в России, ближнем и дальнем зарубежье через организацию некоммерческих выставок, в том числе и в государственных институциях, и создание образовательной программы, которая объединит художников, арт-критиков и кураторов.

Аккредитация для российской прессы — ArtManagement:

Данила Стратович, +7 (926) 522 6386

Марта Агеева, +7 (903) 143 7540

pr@artmanagement.ru

Аккредитация для иностранной прессы:

Simon Mraz, +7 (925) 860 1275

simon.mraz@bmeia.gv.at; simon.mraz@gmx.at